* المراسلات *

تكون السم المدير والمحرر

الطيب بن عيسي

نهج الباشا زنقة القلش عدد٢٦ تونس

Tajeb ben AISSA

Directeur - Rédacteur - Gérant

BUREAU :

rue de Pacha

Imp du Sabre,26 TUNIS

الحيس ٤ ربيع الثاني ١٣٥٢

الجو مكنهرا والطقس متعكرا

دور جديد وان سيئاك الماضي ستعقبها حسسات

المنتقيل وأن برتامج التشدد في استعمال الصرامة

ذلك البرنامج الذي كات حل الصحف تصوره على

شكل مخف وتوسم اخطاره في قالب نصح واعلام

للذين سبحل بهم الانتقام في زهمها واله في نظرهم

لا بد ان يكون و بتحتق وقوعه بحل القطاء المبر

كانت ثلك الصحف توهم قرامها بان تنفيذ ذلك

البرنامج على قاب قوسين او ادنى وكنا نحن بدورة

نتيقن ان المقدركائن ولا راد لقضاء الله اذ ان تقتنا

فيه لا في سواه (قل لن يصيبنا الا ما كتب الله لنا)

الجو المظلم ولكن لكل شيء غاية فقد وقفست الشدة

كان يحلم بها المصطادون في الماء العكر وهم اولتك

الذبن سولت لعم انقمهم خدمة اغراضهم ومطامعهم

قباؤوا بالخيبة والحسران وجدما تبعسم سخط الشعب

نحو اشخاصهم سياتي دور سخط الحكومة عليهم ايخا

لما تتحقق وانهم قد كانوا الكونين للشقاق وابجماد

التنافر والتشاكس بين المناصر التي تقطن هذه البلاد

على اختلاف الملل والتحل والطوائف والاجناس

ان كل حكومة متيصرة لا يهدها رضى شردمة

من الناس مقابل غضب شعب خصوصا اذا كانت

من حسن النية وصدق الطوية نصيب

اجل زاكمت السحب وتلبدت الفيسوم فيف

على الثعب التونسي باسرة

وازدياه لعيب نارها ائتمالا فد دخل في خبركان

صدى المسرح

الجو المسرحي والسينيائي ٠

قدمكم في المعنة الصحفية وشدة حرصكم على افادة فراتكم لان النقطئين اللتين حالتموني عنهما الآن لهم اهميتهما الكبري في هذا المرضوع لكن سا ان وقد حل يلادنا في المدة الاخيرة احد اصحاب كالا منهما يحتاج شرحها الى حديث منتبط سنغرق وقنا ومجالا كبيراين فالنبي اعدكم بح فدعرفتني بانها صحيفة رافية تخص الادب والادباء

الكريم على لطفه وكرم اخلاقه واستاذلته ب الانصراف قودعني بشل مـــا اقتبلتني به من فاتـــق البتائة . وقبل ان نفترق دعاتي الى سكرة معه في

وفي المساء ترافقنا الى حيث قضينا سهرة ممعة. في

وقد حافر الدكتور بيضا فيصبيحة الفد الي المانيا ه في شهر أكتو برالمقبل أن شاه الله حيث سائر و ركم على المل العو دة في شهر أكتو بر . قالى اللهاء القرب حفلتان كبيرتان بقايس

تبحت هذا العنوان جافتنا من قابسس الرسالة

مفي هذا الاسبوع الشريف اقاست جمعيا (الواحة الرياضية) حفلتين تمثيليتين قدمت فيهسأ للجمهور الكريم روايتي (صلاح الدين الايوجي) و (القائد المفر بي) وعددت بادوار ها الى البغساء العادة : حسن بن الحاج مجمود . محسود بحميي خميس مقتاح . الهادي المراتي . الصادق بن عقل الفيتوري بن لطيف. الصحبي شممام - القرجاتي منيعي ـ محمد القرجاني . فاجادوا اجادة يشكرون

وقد اشرقت على هاتين الروايتين شمس المسرح فقال: ﴿ شَرَكْتنا متعاندة مع كثير من الذين ﴿ دوري ﴿ جُولِيا ودمونة ﴾ ابداعا يضوق الوصف الشرتم اليهم". واللذان في الطليعة ما الاستاذ مجمد عبد ﴿ ومعها شَقَيْتُهَا المثلة الفتانة والمطربة الشعيرة الانسة

الوهاب والآنسة لور دكاش .ه الله : وومتني تعبدون المطواناتكم ؟ . . فقال: وإسليا) اجادة كبيرة . وكانت كل منهما محل

· كل سنة وفي الغالب تقع التعبئة اكثر من مرة في الإعجاب والاستحمان .

العام نظرا للانتشار العظيم الذي تلقاه اسطواناتنا ي اخيار متفرقة

نكونت شركتكم ؟ وما هني طريقتڪم في تعبث

وفي الساعة التي حددناها من اليوم الموالي كنت عِمْم واقر من اعتنائها ، .

وهنا انتهت يننا هذه المحادثة فشكرت ضيفنا بانة ننية شذية الأزهار, اللوج الخاص الذي اهدته اليه سينما (الحمراء) .

القاهرة ! . مع الاستاذ جو رج ابيض والاستماذ عبد الرحمن رشدي والانسة نادرة والانساة نادية ونجسر المثل البيد ميشال سعادي

الترنسي اللامعة السيدة رسيلة صبري فابدعست سينح

عريزة نعيم فاجادت هي ايضا في دوري (اللكمة

قلت : ه يو دي ان اعلم . ولو اجمالا . كيف

ساعة مع الدكتوريضا قائمهم وقال : « سؤالكم هــــــــدا يــدل على رسوخ

لشركة د يضافون ، مكانة ممتازة وصيت ذائع في العالم الفتي نظرا للخدمات التيي قدمتها وتقدمهما للفن المرسيقي العربي ينشروه في مختلف الانحساء باسطواناتها المتفنة البديعة .

هذة الشركة وهو حضرة الدكتور ميثال بعقما واجتمت بهذا الحكيم الماهر فو جدته ادبيا ظريف أ خاص بهاتين النقطتين اقضي به اليحكم في زيارة وشاعرا رقيقا يشتع باخلاق دمثة ولطف غزير . ولم ﴿ لَاتِبَةَ النِّي سُوفَ لَا تِبعد اكْتُر مِن تُلاثَة النَّهر ﴾ الثا ان افارقه حتى تحصلت منه على موعد خماص بسرتي ان انشر جعر يدتكم بعض قصائدي الادبية لان لِغضى فيه الى قراء ه الوزير، بتصريحات فية عن | الاعداد التي اطلعت عليها من جريدة (الوزير

> جالما مع هذا الضيف اللطيف في شرفة (ماجرستيك ارتيل) تترماذب اطراف الحديث. وبعد التحيات والمجاملات المروفة قلت :

- د اظن ان هذه من المرة الاولى التي تزوروز فيها تونس ولذا يهمني ان اعرف راي حضرتكم في

فقال : ولقد اصبسم . فعلده اولي زياراتسي للخضراء ولكنها سوف لا نكون الاخيــرة . فلقد وجدت في بلادكم العزيزة حسنا طبيعيا فاتنا ولقيت في أهلها لطفاع بيا كريما ورايس في تونس انعا | هؤلاء . حيث كنا ساهرين في سينما الحمراء نشاهـد موطن شرقي جميل لا يشصر فيه النزيــل بوحشة | شريط (انشودة الفــؤاد) وقد كان معنــا الاديب

> قلت: ﴿ وَمِنْ تُفَكِّرُونَ فِي العَوْدِةِ الَّذِيا ؟ وَفَقَالَ: بصحبة شريط (الوردة البيضاء) الذي بقسرم قيه بالدو والاول مطرب الشرق الاكبر الاستباذ محمد عبد الوهاب. وقد اوشك اخراج هذا الشريط على

> قلت : دهل تنذ كرون كم مضى من عام على السيس شركتكم ؟ و فقال : و اللا أون سنة كاملة . وهي لا تزال بحمد الله مواضلة النجاح ، .

قلت : ٥ هل ليان اعلم مين تفكر ن الشركة ؟ نقال : ه تتكون شركة بيضافون من اخسوان ثلاثة انا أحدهم ونحن بيروتيسون عسرب . راحد اخرى مقيم بمصر والثاني مقيم ياريس وانا مقيم يرلين وأنا نواب في بيروت ويأقا ودمشق وغيرها أما زبائننا فانهم في جميع اقطار الدنيا . ه

قلت : ٥ من هم اكبر المطربين والمطربات الذبون

اما الاقبل فقد كان وافرا جدا حتى ان الجمعية اضطرت الى ايقاف بيع التذاكر رغما عن كثرة الطالبين . وفي عزم هذه الجمعية ان نبشـل قريسـا روایعی (عنترة) و (حمدان) والرجاء ان بلازمها هذا النجاح الباهر . ء (اديب قايسي) هذا وقد قابلنا السيدنيسن وسيلة وعزيسزة بعد مردنهما فصرحتا لنا بانهما مسرورتمان جمدا بهمذه

الرحلة وانهما قد وجدثا اكراماكبيرا واحتفاء بالق وطلبتا منا ان نعلن جز بل شكرها اليعموم السادة هل قابس الكرام وجميع افراد جمعية (الواجعة لرياضية) وخصوصا حضرة رئيسهـــا المفضــال مع تشاتهما لها مراصلة التجاح".

ذ كرنا في عدد سابق أن ادارة ، سينما البيجو وطلبة تستعد لعرضهذه الرواية التاريخية الكبري التهاتجري حوادة الطيعة ملك قرنسا لوبس الرابع عشر وفي عدًّا الأسبوع تفرجنا على همذا الشريط لبديع الذي تقوم فيه بالممو الأول المثل الاميركمي الذائع الصيت (دوتلاس فبرينكس) فكان شريطا

ليلة الاحد غرة الشعر الجماري اقتنحت فرقسة الاحباب) موسمها العيفي بسهرة رائقة احيتها على ىسرح «لاجوتني » . أكدار بنو الجديد . بشاطى حلق الوادي . فكانت ليلة بهيجة قدمت فيها الفرقة

وبعد انتهاء الرواية انعقد فصل طمرب تحت

بالمة النجمة الفنية الانسة فتحية خيسري وشاركت

ليه السيدة حبيبة فوزي فاستمر هذا الفصل الىساعة

ثم قامت الفرقة بعدة بفصل نشيلي فكه كان

طله مئانا العبقري السيد محمد بن قضيلة وشاركت

به ايضا نخبة من اليراة البارعين ومعهم الانسة فتحية

ضري والشقيقتان السيدنان ببية وشريفة وقد الفست

تظارنا في هذا الفصل اللطيف ما تخلله من كلمات

ئناه على الصحافة واعراف بجبيلها الامر الذي نشكر عليه هذه الفرقة النابية .

وخنمت المهرة بنشيد لطيف ماكدنا نتهومن

مهاعه حتى التفتنا فاذا بمحيا الفجر بطسل على البحر

الهادي بابتساماته المشرقة الوضاءة ؛ و هكذا برت

هذه الفرقة الناشئة بوعديها ومدت سهرتها الحافلة الى

الصباح ولم تبعثر جمهو رها في الطرقات اواخر الليل .

تشكرها على ذلك وتتني على مجهو دها الفنيي متمتيز

(مندوب الوزير)

لها الاحراز على كبير النجاح في حفلاتها الاتية .

التنحت الحفلة بنشيل رواية (ألحائن) ونسمي اساة تونسية تقع في ارجعة فصول وترمني الى مغنزى اخلاقي مفيد وهو انتقاد اولئمك الشبمان المخنثيين لذين دابهم التقر ر بالنتيسات وهنك الاعسراض. وهي موضوعة بقلم الادبين السيدين عبـد السـالام الارناؤوط ومحمد بن فضلة . وهي باكورة لهما في لتاليف المسرحي بشكران عليها . وقد شاركت في شيل هذه الرواية تخبسة من الهمواة كان اقرادهما برجاة متفاوتة في الاجادة رغما عن كبر ن اكشرهم لم يسبق له اعتلاء الحشية.

قاعة عصمان للحلاقة (نافح القمياء عدد ١١٧ بتونس)

الصحافة الشرقية

لافريقي باثنان في نهاية الاعتدال

قاطلبوا منه كلما تحناجرته من صحف الاقطار لثقيقة ومجلاتها ومنها مجلة الاسلام بهذا العنوان المبيد حسن سيالة . بنزرت . ، تونس ،

مقالل وين الوسيد نج الحيثة

الصدق والقناعة

واتقان الصناء

افتوا افخر الاحذبة

أميد الولدالقبل من

هذا المحل التونسي

العصري

قساعة تونس اسباب الترقيات المناعة .

وع النصف خدمة اجنسة

٤ الشكريان والجزائري والطرابلسي من جميع الالوان بادروا الى الاقتماء قبل انتهاء المنة المنة للعزيل هذا والمعمل ستعد لاحضار الوصايات باتواعها

M. Hassen SIALA

مخابرتما مدة الصيف تكون في رادس بهذا العنوان

التعاصد المالح

الباك التونسي الوحيد الذي يعامل التجار ويقوم و الهمات التي تقوم بعرا الممارف من تامين ل وتصريف سندات واستخلاص ديون. قاتيلو لى مشروعكم التونسي المفيد

بنهج اب سويقة عدد ١٦٨ قرب اب البناك هذه القاعة المدة للحلاقة غياية في النظياقة إتقان التحفيف فاقبلوا عليهاومدوا ابدي الموازرة اليه

همذا وقد ادخل صاحبها الميد عبد المجيد لفلايعلى فاعته انواع التحسينات وجلب اليهامن ر وبا الكراسي الفاخرة من اضخم طراز التي يتطملبه

اقلوا على هذه القاعة الوطنية الجديلة لصاحبها رع المتفن في الحلاقة العصرية تجدوا الانقاز البشاشة . كما أن بالمحل سائر العطورات ومواد لزيعة باثبان معتدلة

, توجد كبريات المحف والجملات الشوقبة ند المنعهد الامين والادبب النشيط السيد حسن بن مو د سالة الذي يتولى تو زيدها براكز الشمال

BIZERTE (Tunisie)

الطيب بن عيسى مدير جريدة الوزير يرادس Taleb ben Alssa, directeur du journal « El Oussir » à Maxula-Radés, Tunisie

قد سد النَّامة السيد حسن الرصاع الثواشي بسوق الشواشية المغير عدد ١٠٦ صعربه مله الطريوش المجيدي فضلا عن الثاشية التونسية قادخل على

الصناعة شيئا جديدا من الاصلاح بمكان لا سيما وان طربوشه قد جاء متقنا كالطربوش الممنوع بالنمسا لذلك وقع اقسال عظيم عليه من لفن الذين ا حون وراء تنشيط ارباب المنالآخذين

حزنة البرهيم فاح

فنية، متينة، معتدلة النمن

الباس المتانقان

لانهامصنوعة على حدث طل ز

تزيل كيرق الاسأر بمحل السيدعيد الجليل بن الشيخ احمد

بسوق السريراية عدد ١٥

٥٤ النصف خدمة تونسية ٢٩ النصف خدمة اجنبية

٢٩ احذية الصغار سعر الواحد ٢٩ الكنترة شغرو عال من كل لون

جام سيدي الرصاص

ان السيد محمد الفتني صاحب حمام المسافين رضية لحرفاته الكثيرين من سكان رجر باب سويقه قسد استاجو حمام سيدي الرصاص وضعه الي حماده لاخر وادخل عليه اصلاحات كبرى وتحسينات مة . ولتوفر جميع المرافق بالحنامين فاهل ربض باب مويقه يمكنهم الاغسال بحمامهم واهل ربض باب لزيرة كذلك لهم حامعم فشكر السيد محد الفصى على عناجه بحرفائه .

> المدير والمحرر وصاحب الامتياز الطيب بن عيسى

مطبعة الشمل الافريقي نهج الديوان عدلا . تونس

طلائع الانقلاب السياسي

ر فع اللختام عن انديتر اكترب الدستوري ـــ ارجــاع عدول ماطـــر الموتوفين الى خططهم _ دفس متجنس بمقبسرة المتجنسيسي الجديدة باكاضرة سدفن منجنس اخر قرب مسكند بالقير وان ـ راينا في انهاء

مضت أرجة اشهر ونحن لا نخبــر قرأانها الا | اذن فان مكوني الحوادث او الساعين في اشتداد بحوادث مفجعة و وقرتم مزعجة كنا مضطرين لنشرها الزمانده المسئولون امام الله والناس والحكو. والتعليق عليها والدفاء عن قوميتنا معما استشفت جميعا ولا تفني بمكونيها الا الذين يبتون على الحبة الغرص وسنحت الظروف وكنا نود ان لذيم بدلها ﴿ فَبَهُ وَيَعْدُونَ النَّاسِ مَا لا يَصْدُونَ وَيَقَلُونَ عَلِيهِ اخبارا سارة تقوي الامال ونبعث في النفوس المنقبضة ﴿ مَا لَا يَعْيُلُونَ وَيُورَ طُونَ غَيْرِهُمْ فِي المسئوليات بِه روح الانتماش فلم يجسو لدا غلمك سابقه ا حيث كان ا هم المسئول و غذا منهم ان تلك او شايات والسمايات

تنبب في اضطهاد اضدادهم واعدائم وتسعل عليه ماموريَّة التشقيم من الاخصام بانواع الانتقام . لكن اما اليوم قالذي يظهر ان السياسة ستدخل نمي لله قدر قاحیط ساعیهم و خیب عامالهم (وسیعا لذين اللموا اي منقلب يتقلم ن)

V 2

(1,4.1)

7.69

EL-OUAZIR

دركنا ان الحڪومة انبھت الى درائ مامين الكذايين منذ مدة ومعقنا فصلا عدوله البرنامج الذي كانت شرعت فيه من حبس رقعت الاختام عن أندية الحزب الحر النستودي وابطلت أعوان الشرطة الذين كالوا يحرسون تلمك الاندية بالخاضرة منذ يوم المبت ودوعسل يشعسر بسياسة الاغذاء الني كات تسير بيتتضالها الحيكومة تبحو

لحزب لثلاثة عشرعاما فارطة عن الناريخ ومن المعلوم ال الاحزاب السياسة لا تحت الحصول على رخصة ضرورة انطرا انسا تؤسر لتكوين شق العارضة فكيف تبيح الحكومة اختيل

اجل ان غض الطرف يعتبر اعترافا من الحكومة رجود الحزب لذلك كنا استغربنا في الماضي حل لحزب واعتباره بمتارة جمعية قابلة للحل بمثابة حزب

فالاحزاب الاشتراكية والراديكالية والجمعورية والديموقراسية والوطنية والملية اللح من احزاب اليمين الشال الوجودة خرنسا نفسها وبغيرها من الممالك ما تنكون بدون رخصة نعم بقع الاعتراف بها رسبيا ناء على قاعدة غض الطرف عن فتح الدينها وثاليف شعبها واستحواذها على مقاعد مصينة بمجلسي النواب اله يخ وعقاب مثل الاحزاب قد يكون ولكن تلك الشردمة تسمى وراء غايات ومطامع وليس لها

اي حزب يبقى كيفاكان برنامجه ومبدأ ساسته والمعنى المصود . الطيب بن عيسى

* نشرة اسلاميدة مليدة عمسوميدة EUDI 27 Juillet 1933 هذة هي الخطوة الاولى فيسيل حسن التفاهم ين التونسيين والحكومة وتبعتها خطرة اخرى وهيي

الاذن بارجاع عدول مسأطر الموقوفين الى مبساشرة لتى حدت يعض اعضاء الادارات الحكومية لمذاومة مهنتهم وهم الذين قد كانوا شاركرا في حركة الاضراب عن العمل يوم مظاهرة مساطر المشهو رة التبي اتفلت وبنا اننا تربدالكنابة على اجتماع الجمعيمة فبعا كاقه علات النجاوة والصناعة العمومي يجدر بدا ذكر تقدمة لتلك المغالطات التي نشا ومن البوادر ايضا دفن مبت من المتجنسين هذ

عها سوم فهم بعض الوظفين لفسزى الجمعية ليكرن لاسبوع بالمقبرة الجديدة للمتجنسين ومواعاة عواطف اريء على بينة من ان الحڪومة لم تقاوم الجمعية السلمين التونسيين وكذلك دفن متجنس ماخرمات اصالة وانبا قاومها بعض الانتفاعيين الوطنيين خارج مدينة القبروان بقرب محل سكناه بعد ان شعر عؤلاء وحقا ما شعروا به أن سب الجمعسة خير مراقب القهروان الثانبي عائلته بين حملهالي تونس سيقشى قضاء ميرماعل منفعتهم الشخصية فاجمعسوا اودفنه بمقبرة المنجنسين بالعاصمة وبين دفنه بارض أمرهم وشركاهم وتفاهموا مع مسيو بالاج احمد

مجاورة لمحل سكناه فاختارت عائلته المكان الشاتو الدرسين بالمدرسة التعالية فتحين الفرص اللاتقية بما ليكون ملحدا له . انبط بعهدته والقي خطابا في اجتماع قدماء تلامدة هذه وادرالانقلاب البرائشق مذا الاسوء ومن رابنا ان الحكومة تحسن صنعا ان هي ازالــــ للماين غرضا لمهام انتقاده وحذر منهم الحكومة ابها لحالة الغير الاعتسادية بالمرة باجماية رغية الطلية نحذير معالا ذلك بتاتهم الشرفية التي لا تنفيق مع والاسانذة في تغيير هياة المشيخة بالجاء الاعظم حتو سلحة قراسا حال وكان ذلك بمحضر اعضاء الادارات بمكن للنلامذة الافساع عن الاضراب والعردة الى للكومية قراجت تلك الحزعب لات على قريق من والاالدروس منجديد بمجرد النهاء الطألة الصيئيا لمتين فقام اولئك الغاطون بالعمل لايجاد الطرق الرسية اذفي حل مالة الجامع يموى الكير مشكل حدث لتى توصل للحلولة بين الجمعية وبين الاسة التي في المدة الاخيرة فاو جد سوم التقاهم مين ابناء الكلي نعلق بعا تعلق الروح بالحسد فصادروا جريدة الزيونية والحكومة

لمرصداد بدعاية سرية مع تلهديند ووعيدن في بمطر وكذلك بارجاع الحالة الى سابق معنادها بالقيرواز الدوار يزظنا منهم انهما لسان جمعية العاساء فاشعس وطمى القضايا السياسيةطي السجل للكمتاب وارجاء مديرها ادارة الحكومة بذلك الغلط فاستنكرت تلك الموقوقين مزامناه حرف وغيرهم الي مناصبهم وكذلك الفعلة الشنعاة وباستنكارها انسحب الذبن تولواكير وجاع العدول الذين نقلوا من القبروان البي جهات نلك الدعابة لا سيما وقد علموا عن تجربة ان جريدة الرصاد لم تكن لسان الجمعية وان تاثير الجمعية في ثم العدول عن سياسة الإبجاد والنبقي الت

رب الامة لم يكن ناشنا عن اقوال الصحف وانما نشؤه دروس الوعظ والارشاد التبي يلقيها اعضاؤها الغد فدفعوا والبجز ريمده العاملون اينما حلموا مجانسا عملا بتوله تعالى (قسل

في الساسة التونسية وايضا تحو اعيان فريانة الذيسن وقع نفيهم الى الجريد لاحتجاجهم ضد التجنيس. وغير ذلك من القضايا التمي تنطلب انجاز الحل

طبقت نحر افاضل من الفحس وحلق الوادي شا

انهم من الجزائر بين الفين لا حق يتولهم التدخرا

اخى عقب الموادث القيروانية

وبالجملة نطلب اتخاذ سياسة المفح وطي الماضي بما فيه وارجاع الحالة الى ماكانت عايه ترضية للراي العام الاسلامي الترنسي الذي قمد تصدعت خواطره من الحمالة الاستثنائية النسي يراهما غيركفياة زجر والردع أنما ينمحب على المهجين انقسهم اصالة المحسرام الشعب التونسي وجيديلهما يسود الوفاق ولا دخل لحل الاحزاب في ذاك ابدا بمعنى ان والوسام بين الامة والحصومة وذلسك هو البنغي

* الاشتراكات * داخل الايالة عن سنة فرنكات. الجزائروالغرب وسورياوفرانسا وي قية المسالك فرنكات وه

· لايلاران »

* الرصولات ، لانعتبر الامتىكائت مختومة بامنا

نخابر الادارة في اجرته

مدير الجريدة

تعقبل ينتها الثالثة كل الناس بالعالم الاسلامي على علم مما تقاسيه جعية العلماء المملم الجائرين في هذه المدة الاخرة من صنوف المقارمة والماكسة لاعبالها ويعلو نعلم بس بالقلن انصا ما است الالان تمعي مع فرنسا في تهذيب الشعب وترقيته لمستوى العرفان وبث روح لتوادد والتحاب بين سائر المحكان على اختلاف

لكن من بين هؤلاء من يجهل متشداً الاغلاط

ومادبه أكرام الامة لهيئة الجمعية

جتماع جمية العلماء العمومي بشادي الترقي بصاصمة الجزائر فساقبل اعتاؤه العساملون والمؤيدون من كل حدب يتسلون للمشاركة في ذلك الاجتماع المنبد الوحيد في تاريخ الجزائر الحديث وقد عرضت عوارش بعض الاعضاء فبعكوا باعتذاراتهم لادارة المنعية رلما اخذ الحاضرون مقاعدهم جاعة البادي التي طاقت بعا رحبت لكثرة الواف دين جلس صاحب الفدية الاستاذ الكبير حامل لواء الاصلاح الشبخ الطب الحبي بقرله تعالى ، بايهما الذين طمنوا ادعملوا في السلم كافة ، الاية . فوجلت القلوب رفروت العد، ن من كل متدير لما اشتبلت عليه تلك الايسات ومن المظات البالفة التي تطبق على حالة الجمعية اتم انظباتي ثم قام المناذ باديس مبينا ما تقاميه الجمعية وما

تجده في سبيل الامر بالمر وف والنهي عن المنكر من المقاومات والمعاكسات اللذين ها من اعظم شعالر الاسلام فاضحك في خطابه بابداء ه وابكي وأماث

أم قام حدد الاخ الشيخ المبلي امين مال الجمعية منذرا عن عدم عرضه ميزانية المنسة الراحلة لثاخر بعض السعاة عن الدفع في نفس اليوم ووعد بذلك في

ثم قام بعدد الاستاذ الحقوقي البارع محرد الامين

وبعد التقييد اعطنهم اوراق الانتخاب ليمتخبوا بها

صدی ایخارج

جعية العلماء المسلمين اكبزائرين إجرائدها وتعرش الحكومة بجمعية العاساة السلين ورصتها بكل وصة . فيوما تقول عنها انعا وهابية ويوما دستورية ويوما . . الى غير ذلك من التخليط لذي حلمه قراؤها فاثرت ثلك المجازفات على الادارة الحكوبة واتعمت الجمعية بالسياسة بغير علمولا عدي لاكتاب منير واعتمادا على تلك الاباطيل (حميما كرت جريدة الاقدام الاهلية التي تصدر باللمان الافرنسي حاصمة الجزائس) قان ادارة جمعية العاماه عددت من بعض الادارات الحكومية

هذا انبرؤج مالاقه جمية العاساء السابين الجزائريين في سبيل الدعوة والارشاد .

الاجتباع الصومي لجمعية العذاء وصلية الاتلخاب

كان اليوم الثالث من شهر رميع الاولى موعمد دارس الجزائرية اتبخذ فيه رجال جرمية العلماء الاستاذ باديس واعضاه الادارة مجلسهم وشنف الاساع

باستنتاجاته الامال واحى.

الساكم عليه اجرا) وبإيعاز لاحد شيوخ الزوايها الصودي الكماتب الصام للجمعية وتلا الاجتمادارات وهو نائب مالي بان يقتوح في المجلس منع العلماء غير الواردة من المخلفين والمتخلفين . الموظفين من القاه الدروس في المساجد . اقترح فقبل

وفي الماء كلفت هرئة عقيد اسماه الصاخبين

اقراحه بنجرد القائمة . وسرعان ما صدر قرار المنم واعلمت الجمعية الدبنية وامرث بتفيذه فكبسر عليهما لك ـ وهل عني الاجمعية دينية اسلامية ـ ولما ابت أ في الفد فاتنجوا وفار الاعضاء المقدمون في القائمة من ا كال من تنفيذ ذلك القرار حلها عامل العدلة من طرف الجعية جيما وهم كلهم من هيسة الادارة وتولى تنفيذ القرار بنقسه فظاهرت عاصمة الجزائر كلها القديمة سوى الشيخ على الخيار والشيخ بحي حمويي لاجمية جريدتني الاخلاص والمبارقاتها انتقدت أتقب ألبين والسيد عبد القادر بن زبان وبعد ذلك الامة على تظاهرها وتضامتها وشبعت الحكرمة على أقتحت جلمة الهيئة الجديدة بخطاب جليل للاستاذ غلق الساجد في وجود المرشدين واخذت تكتب في أ باديس جاء فيه ما معناد :

و اتنا عاعدنا الله على السير بسالحمية في البدا الذي است لاجله لاخر رمق من الحياة فهل انتم معاهدون؟ قصاح الجم الحاشد بصوت واحد على بلي على المبدا أحى وعليه نموت . ثم قام الامتاذ الفيلسوف الحجيم البشير الابراهيمي الذي قال فيه الاستاذ توقيق المدني في تاريخ الجزائر ، الابراهيمي هائرة معارف عربية العلامية حية كانب مصقع ، رالقبي هذا الاستاذ محاضرة دبنبة فيمة تركت الماس سكاري وما هم بسكارىولكن ثائبر لاغة الاسارب المرسي اعلى التقوس شديد

ثم قام بعد» شاعر الجزائر بحتى شاعر الو جسدان الامتاذ محمد العيد والقى قصيدة حسبها انها من شعر محد العيد مطلعها : صف الجزائر قيما شئت من كرم

وفضها بمنطقه الصحيح الناقذ

الباكي من الاهل والأعفال

أما بالنسبة للازهر فقد تداول الاصلاح اقوام

ففلا عن ذلك فقد امانوا ذائبته سعسا في الصلحة

لهامة وتقديرا للواجب الاقدس ذلك الواجب الذي

لمرقتهم به الامة فحكموا في ذلك ضمائر حرة وقلو با

و بذلك فقط امكنهم ان يقدموا نتيجة جهودهم

مادقة ودراستهم التي لم تشنها الشخصية باوضارها

عامة او تبعث في تضاعيفها الحيلة مريضة . فتقبلتها

لامة منسهم راضية والحكومة شاكرة وذلك جزاء

لدة مرانقو . فنهنى هذه العائلات الشريقة بهذه

ماهرة الطبية وفي القدمة اعيان هذه العائلات

السادة : الشيخ عبد الرحمن بن الشيخ الاكبر محمد

الموسوم بقصر البخاري . وابنه الاديب الشدخ احمد

الثانلي الوكيل الشرعي يبلدة مدية . والسيد الحاج

اهلا باهل حوت اعلاق نسبتهم اعملاق قيمة جلت عن القسيم

ويح الجزائركم يصلى العداة بعا من قومهم ضرما مو دي على ضرم

يا من تلس من عاداته حكما ؟

اخطاتليس سوىالقران مزحكم الصلح خيرواحري از يلاذ به

جامعهم من جمود و رکود ما لم تدس حرسات الله بالقد ولقد نشرت هذه القصيدة ثباما في جريدة السنة المتوة متسعا رحبا وقلو المعلمتنة مساؤها الاخلاص لمان حال جعبة العاماء الملين في عمدها الا ؛ يو راليقين ؟ اذ ذهبت في اجواه الفضاء مع ذرات الهواء الذي حرجز وعطلت الجريدة وصدرت محكاتها جريدة والشريعية ٥ . ثم القي الاستاذ خير الدين مرب قصيدة وخطابا رقيقين الا . فضلا عن كفاءتهم وأتشهم بانقسهم وثقة الامة بهم.

وبعد انقضاه برنامج الاجتماع اقسامكرام القو. مادية لهيئة الجمعية بنادي الترقى حبت القيت في تسلك الليلة خطب كثيرة من بينها تصيدة عصماء لشاعر الجزائر طاهرة لا تعرف المواربة والمداجاة الحُندُيدُ عمد العيد افتحها بقوله لا فض فوه .

يالامع الجنبات عل ، برق على الحنبات عل حبيت من مسلالي ، بنياته المراكد حل ملماً على الادب احتوى ه وعلى مصاله اشتـــــــل متبرى على التعماء في لاس حلى القبل بعث به ام اللفي ، وعكاظ والعرب الأول وهى طويسلة جدا تعرض فيها لنواح فلسقية لعمام الكريم الميد الحاج البخاري التاجسر الشهير

واجتماعية شتى وختمها بقوله: وردوا الحبيداة اذيدذة وعلملا بساغ على نسهل

مما الاقق اشرق بالتجود م بها وما البدر اكتمل حزه بكوشه دلس (الجزائر) قران ميمون

السيد الحكيم مزياتي الحاج على الحذيفي كاهية البخاري في مراقع وابنه السيد محمد الترجمان الشرعي شيخ المدينة في سانت او جين (الجزائس) فد نسبة في بلدة سكيكدة والسيد القايد الوسوم بن عبد الله شريفه ومناف حميدة ومزايا شهيرة بعرفها الحاصروالعام في درار اولاد هلال. والسيد القايد بلقاسم بن عبد جدى ان الحكومة اعترفت بغضله ومنحته عدة اوسة القادر في درار الشهونية . والسيد القائد اجمد بن عبد منها نيشان الافتخار من الصنف التانبي (كومندور) | القادر في دوار البوعيش . والسيد بلعربي بلقاسم ولد اقام هذه الابام عند أقران لولديه النجيبين من اشهر | الآغي الترمي . وغية أفراد العائلات وترجو أليه أن عائلات القطر الجزائري حسبا ونسب وهسي العائلة 🛚 يتمر عين الحكيم مزياتي بولديسه وان يريه منهمسا ما 🖟 ينقح القانون المذكور الموموسة بتصر البخاري ذات العلة الوثيقة بصائلة إ يتمني.

صدى الداخل

تنقدمالى دور التنفيد وتبرز اعمالها من القوقالىالفعا حول الازهو والزيتونة لتاتبي الثمرة اكلها وتنهم الامة بجاتها للعث علينا جريدة الزهرة الزاهرة في احد اعدادها رهكذا تم الامر على ما جاء به النو ر (نو رالاسلام فمارطة تحمل بين مواضعها الثبقة مقمالا بترقيع

الاسناذ الضليع راجح ابراهيم المحاسي واخترق بصرنا بالاصلاح ان هبت الحكومة بعد ما شعرت باحقيتها الازهر والزيتونة ووجوبه الى تشكيل لجنة ولجنمة ولجنة وكل هذه اللجان مهمتها ان تنظر في مواطن الضعف الذي عليه سبحان من قسم الحظوظ لمعد الزيتونسي وتقلب الامر ظار البطن وتستعرض فحمدنا الكاتب في مسراه وثلنناه بالفيا مداه لم بودنا بهمن سبر القضايا العويصه بسبار الحكمة والاتاة اوجه النظر وتسلك في اعرابا اسلا يكانال لدراجها لبجاح النام والقائدة المرتجاة

ولعله اراد الى بكنضي بالتنظير ويترك لغيره مجال وقد كانت او لي هذه اللجان على عدد العنور له وللذبعا حرمنا ناهيك من حرم حرية الانتقاد اذفد تحم الاستاذ ما ورديتوه الوزير الأكبر معطفي دايقزلي فكالبت تقريبا الملام من امر الاصلاح وأسف أما الله معد: لمستغيض ويقال انه أو لم يقسبر وقدر له البروز لاتو بتائج لها الرهافي تحمين سير التعمليم لاشتماله على وأحن سنبحث من ناجية اخرى في الأموراك كفلات نحو سيتقبل التلامذة ورعايته لجائب هبئة انبحت للجامعة الازهرية بـهـذا الرقمي الذي سينهعث نعليم ومبيزها بحقوق طالما تطلعت البها له تورها في اقاق الشرق لا معابر اقـــا و يتعكس على ولكن لا ندري ﴿ الذي تعد مالحكومة ع صدر ورواد العرقبان ثم تقابلها بمنا مني به معهدتا

فيذه والعمل بماكات تبليه روح الاخلاس الت تمثل بين سطوره وقصوله ؟ الا انه لم يرقهــا و راة كأنت ضجة المطالبة بالاصلاح في عدة الدمار معاكسا لرنجاتها ؟ ام عطلته لما ينطلبه من مال وف رجعاً لعدى الازهريين الذين حلوا على ما عمليه لم تكن الظروف بالممعنة فيه حيث لم يكن بالمؤان فضل؟ لم غير ذلك من العوارض التي كانت تلابسه فماذا كان الامر بعد ذلك ؟ هل و جدت مذه لا نظن أن الحكومة كانت صنينة طنيا به لنية

سبئة ولا بخامرنا ربب في ذلك .كيف وهبي التي طالم

نعردنا منها الاصغماء لصرت الحق والواجب لاسيما

رعلى رامها اناس شهد لهم بالسابقة وحسن التقدم في

نضمار السيماسة والادارة وهم م م. سان ومنصر و ن

معتمدا الجمهوربة والقيمان العامان سايقا وتيري مدير

والذي نذهب اليه في التاويل ونختاره هو ان

لظروف لم تحن قميل لتنفيذه لا سيمما وقد كانت

الحزازات بين شيخ الاسلام و رئيس الافتاء المالكي

بالغة اشدها والمركة حول الفكرتس (اللتين كانتا

تتازعاز امر الاصلاح) حمامية الوطيس قد تزامن

لذلك راث الحكومة ان تقبر التقرير وترمسي

خدت حركة الاصلاح ردحا من الزمن كانت

فيه كالنار المخبوءة تحت الرمماد لا يظهر لقحهما ولا

يطاير شررها الااذا هبت ريح اظهرتمن توقدها

وفعلا كان الامركذلك في اصلاح التطبع حيث

جاء قانون المدول وتلقاه الطلبة كنوقظ لماكنن في

صدورهم وراوة صارما سينح بعض فصوله فارتطبت

عقولهم بصخرة التغور العاتينة وهساج هاتجهم ورقعسوا

عقيرتهم بالاستياء والاحتجاج واضربوا عن القراءة او

ين خشارة الاوراق والاضاميم حتى لا تزيد النما.

أججا والافكار للجلجا

وما كان من الحكومة المصرية بعد ذلك الا ان الفريقان فيها زبانة خرجت بـالموضوع عن دائرته

اط القلوب من ارتفاب القانون الموعود

حتى اذا جاءد لم بجدد شيئا؟

و ربا تعرضنا لذلك من هذه الناحية في مقال اخر ل لاتبحة القانون الاو لى يقدِلون انها كافلة من هذه الناحية في الجبلة ابضا لانها وان تكن اغهادات لدراسة ميزة واختصاص فذلك امر نسسي لماكات مليه الحالة تبل تسطيره (لا تنفيذه لانه لم ينفذ)

ذلك ان القانون الذي بين ابدينا قد جمل

الطلبة والحكومة واستؤنفث المشادة بين رجال الفكرتين احتدم الشجار حولهما واخيرا ... قبركسابقه نعم قبر وطال اقبارة قباكان من لجنة الطليسة الا

نراطر الطلية وتبشرهم بانباق عهد الاصلاح واته وضع للجزر والردع سبدولهم في الافق تباشيره فاطمالت الخواطر وسكنت وجد هذا وذال فعلى فرض أن نسلم جدلا الحكومة حيث الفت بشاليد العهد لمن قال عنمانصاره: و ذراعا بذراع ؟

الحماقة في الراي وحمانته

لفلك وثق الطلبة بالحكومة وعلقوا اماتني واملا لى ما صيائي به القانو زالجديد وكانت الوجوة خلال التبي جرت في بحران هذه الحقية الاخيرة تلك المدة تتلاثو بشرا وتطفح نبطمة وسرورا . ولا انائية متطلة في جميم الامور جليلها وحقيرها المنعني مبالغا اذا قلت ان اخصام الشيخ الحمالي مع أو حقوق تلاعت والاهواه واجراهات مثائرة بايحامات لوالاتهم لزعيمهم الذي اعتزل الميدان قسد ارادوا ان | اغيلمة صغار و زيارات ماكان احق (دوي الحصافة تناسوا الماضي بنا ثيه . لا ثبلته للجديد استغفر الله | والرجاحة والتفكيرو . و . و) بالبعد عنها واطراحها ل معاونة على ما فيه خبر الحامع وكان هذا رابهم على وبر الذانهم وتحت مواطئ اقدامهم

ما يظهر ، ولكن الشيخ الي

ناوين قانون الاصلاح و والتنشرة وكات النفوس

لتنظر في ذلك اذن

واما من حيث الشيوخ فتلك الطامــة الكبرى

ندة الطائفة في اضيت من كفة الحابل حيث احاطهم سوريل اسوار من القيود والتكاليف التي لا يقبلها المقل ولا يترها النطق الصحيح ويقال إن اللا تحتين القديمة المقبورة . والجديدة التي عثت من مرقدهما السيد بونس بولهة فهني العائلات المصاهرة بعذا

واما بالنسبة للزينونة فقد كان من اثر المطالبة

ن تشرت بلاغانها تحمل شكاتها من هذا الصويف

واستحل الى تذكير الحكومة بما كانت تعلعم به

والحربصة على احترام ما يشعرون به تحو معهدهما

اما من حبث مواد التعليم ومسقدة فعدلي الجملة بسوى كونها الرا من اثار الضفف النفسي والانتحلال

واما من حيث ما كان يرجى من الاختصاصات اذ لوكانت هناك الشجاعة التامة والاعداد بالكفاءة بي تعود على مزاولي التعليم فمصومة اصلا والمطلعون في اداء المهية ماكنا لنري حوادث كهذه تقضي بتاخر وانحطاط بتحسر الاستاذ راجح من اجلهما ويتحزن

سبحان من قسم الحظوظ...

ز يتوني متحسر

عقد مبارك

وماكان من الاضراب الا ان تحول عن بجراه | الفرق بينهما من هذه الجهة فرق ما بين السماه والمام | الاخران السعيد وندعو للمقترنين بالسعادة والهنام

زهرات (قن الجبل): تسورة الجسوج ا

تدافعت الامواج من عنى يما . تروم انفلانا من ظلام ومن اسر وطارت. وقد ارغى واز بد ثغرها. . تر بد عناق الارض في ساحل البحر ولكنها أذ ادركه تحطمت ، وهشها ما فيه من ناتي الصخرا وعادت الى اليم الرهيب كسرة . وقد سحبت ذيل المذلة والتهر..

فيا اشبه الامواج بي حين ابنعي . دنوا الي ابلاي بنعش لي صدري

فيمدمني متهما النفور مهشاء قرايتل المخر الاصمن الهجرا

وارجع بالقلب المحطم مشلما . برى الموج قد ولي كسيرا الى القعر

فيا موج لا تحزن فاناكيمضنا ۽ ولا بد من فوز ولو آخر الدهر ۽

اعسار خبر ما بطبية من ددي

(ثهثة الثيخ عبار الازعر المدرس بقمار ، سوف، بعودته من الحج)

طلعت كيدر حول من كان ساريا ، وجنت كاء الزن للارض راويا

حيجت لبث الله تقضى مناسكا . وقد كنت قبل الحج بالقطر غاز با

غزوت جيوش الدجل وهي جحافله ، بسوف، وجردت الحسام اليمانيا

وعبأت جشرالنس وهو مدجج ، بمآ بات قرمان بهما ظل هاديا

فقامت فشمات بسافتيات وفرية ، فاوشكت ان تضحى عن القطر جالبا

فها ازدوت الا باليقين تسكا . وما ازددت الا في السيل تباديا

ا (عار) خبر ما بطبية منهدي ، وعمدل وحلم عم فيها الانساسيا

وعهد مليك للعروبة نماصر ، به اصبح الاصلام بالراس عاليا

احقا تضيعن كل صاحب (بدعة) . قضي عمرة المحدثات بحاريا؟

احثافضي عن كل صاحب وقية . و بطوف بلاد الله للمال جايا ؟

احقا فضيعن صاحب كل (حبحة) ٥ بسبحت بين العباد مؤاريا ؟

ينظن عباد الله منزرطة له . ليجني اتسارا قطرقا دراتيا ؟

ولما بنا (سعد السعود)على السما . تولى به الشيطان بالرجم هاو يا ١٠٠٠

العمرات ما مثل و المحود ، مملك ه اعاد لنما ثلث العصور الخراليما

وما عابه في النباس الا مخاتلي ، جهول الى هذيم الحنيسةة داعيا

وهل ضر بدر التم في او جمعة ﴿ حوشمس الصحيم كان بالارض عاويا

دلس (الجوائر) (حمزه بكوشة)

مشاركة التونسيين

في الوظائف المخصصة للفرنسويين

الجديدة التي سككتها الحكومة الفرنسوية مع النخبة

المتاهلة لنيل الوظائف السامية اما نحن فنرتاب في

واذا تم الامر ووقع العمل بمقتضىالامر فليستبشر

تمجد تاريخ الحماية الفرنسوية حيت اجابت مطلبا

ثلاثة عشرعاما للمراجع العليا بتونس وبغرانسا

كون التطبق والتنفيذ الفعل يتمان حقيقة ١١١

ه قتني جبل المتار ه

العدلية التونسية فلم يجدوا طريقية سموى احداث دبوان يشتري الاراضي والماكن التي نباع للي المدلة في دين ثم يحيلها إلى اصحابها الاصليين بعد ان يقسط ثبنها على اقساط ولمدة طويلـة فـان وفو صاحبها بيا وقعت مساعدته فيه فيها ونعمت والا

بابخس الاثمان ولا تجد راغا فيالشراء اللهم الارب

الدبن (وفي الغالب يكون مرايا) فهو الذي يقبلها

في دينه و يتملمها بعشر معشار قيمتها لو بيعت في غير

لذلك فكر الفلاحون في حمايسة أملاكهم من

اراضيهم ومساكنهم من اخطاريهم الغبس بواسطة

وقت الازمة العامة والخاصة

بطرق البيع والاشهار والزايدة الشرعية

وهذا الدوانين شاته ان تمع حركة المحتكرين والمئاثرين بارزاق الناس واسطة الترابي والاحتبال على اخذها بصفة قانونية بما أدى الى خروج معظم الاراضي والاملاك عن نصرف اربابها لاسما في العهد الاخبر بغبن وظلم لذلك نحبذ فكرة ايجاد هذا الديوان ونترقب انبدازها بفارغ صبر

ترجع املاكه للديوان وهو لا يحبلها لفبر الاهلبين

جعية العدول

وقع اجتماع عام بالقاعة الكارى المعدة للجلسات بادارة الامور العدلية التونسية بحضور نحوالار بصاية من عدول المملكة حتى من الناصي غربها وجنوبها اصالة عن انضيم ونيابة عن لم يمكنه الحدور

باطناب وقع الشروع في اجراء عملينات الانتخاب لمجلس ادارتها فكانت النتيجة ما بلي ا

النيخ علي بن رمضان الرئيس الشيخ السيد احمد العياري وعلى الحوجم

« الشربن اساعل

ء محمد المامون شويخه

د الهادي السعي

و احد الشاهد

ء المختار بن قبران ه محد عيش

= محد الحسى و احمد بن عثمان

اما مكتب الجمعية فقد تركب في جلسة مساء يوم الأنين حسباً يأتي:

الشيخ السيد احمد العباري كاهية الرئيس التونسيون ايما استبشار وليتلقوا همذه الحسنة التسي الشيخ السيد المامون شويخه كاتبا عاما الشيخ السيد البشير بن اسماعيل كاهبة الكاتب من المطالب المعمة التي كان قلمها النستوريون منذ الثيخ السيد محد عيش امين المال

فتمنى لهذه الجمعية التجاح حتى يمكنها القيام بس

الشيخ السيد احمد الشاهد كاهية له

ديوان جاية الملكية الاملية والذي تذهب اليه ان القمول التسي وضمت ان الملاك التونسيين في الاونة الاخسرة نساع

بخصوص هذا القسم المتعلق برجال التعليم قد او جدتها وتنتبهم من امر اصلاح التعليم فاستجابتهم وامرت شكيل لجنة توالياعالها وتنخذ تقرير اللجنة الاولى ظروف مستعجلة خاصة لابست بروز القانون . وان شئت قلت نحو طات ثولدت عن تخوفات وهراجس كقاعدة للسير بنقتضاه . وتطاول عليها الأمد وسئمت كانت تحتري بعض الرؤس ... المفكرة الغرس مضاضة الانتظار وتبودلت البلاغات بين لجنة

بل ان الميغة التي برز فيهما القائمون صيغة

مشرشة مهوشة بحيث انك تجد من القصول ما ينقض ما ابرمه السابق وبعضها يتضارب واللاحق وهذا الضعف في الصيغة قد لمسته الحكومة وتداركته تشرعليها بشها وحزتها منهقةا الحظ العائر المعدود يلاغ ذكرت فبه هذا الاضطراب وانه سيسخيامر تستجز الحكومة في مواعيدها التي قطعتها على نفسها | على . و ذلك يؤ بد لنا ما فلتاه صن ان القانون برز ربات بها أن تنقض العهد او تخبس الرعد فنشرت ﴿ فِي ظُرُوفَ ادخلتَ عَلِيهُ تَلَكُ انشَدَةٌ نَحُو الاسائذة لحسكومة بدورها بلاغات وبلاغات تطشن بها وذلك التناقض الذي يس جوهره كقانون حكوسي

نوائر . واثر ذلك لاحب بوادر الصوم من جانب بصلاحيته فعل هناك ما يحقق لنا تنفيذه شيرا بشير

ذلك ما نبحث عنه في الاسباب التي ادت بالثلاميذ الى اضراب لم يعهدة الجامع في تاريخيه التعليمسي الذي مفت عليه قرون كما نبحث عنيه في الحبوادث

ملكن لم يشاريك ذلك بل اراد . وهو احكم مفت على هذه الولاية ... آيام قلفت قيصا الحاكين ان يبل هذه الاسة الموثورة في قبلتها التوتوجه المالترد من مناهلها السائفة الهنية . اراد وفي ذات بوم طلعت احدى جرائد الصباح ان ينتحنها يلواها في قلذات اكبادها بناة المنتجبل حلاة الصدر باحرف ضخمة وعناوين بارزة هسي أ وعمد الحياة . ولذلك اعظم درجات الإجلاء واشدها وجد فيتبين لنا أن تأخر الاصلاح النشودلم نشرب الى خواتمه اشرباب الصادي لتنقع غلتها يكن من الحكومة الحفيظة على احساس الترنسيين

ولكن هل تحققت احلامها وتقررت امالها؟؟ | العظيم. بل يرجع الى تلك الانائيـة السخيفـة التي م كان شانها معه كسراب بقيمة بحسبه الضئان ماء بجب ان نحاربها بالغيرة حتى تستقيم قناة اصحابها

نلك الانانية الحوارة التي لا نقدر على تفسيرها

يوم الخيس قبل الماضي جرى بضريحيدي محرز بن خلف احتفال قيم بناسية عقد اقوان تبعل المكرم الاجل السديحي الملوادعل كريعة الاكمل الوجيه السيد مصطفى القلالي وحفيدة الموقر المحرم

صدى الادب

تحية شاعر الشباب الى النهضة النمائية التونسية

(حول ممارة الميدة حرم الاستاذ عمان الكماك)

حي بـا شعر نعضة السيدات . حي تلك العشـائل الفضليات حي ذاك الحفل البهيج الذي قد ، ن به في عز بعمة وثبات قن في المولد الشريف لحير ال . خسلق طرا وسيد الحكاتات باحتقال ومهرحمان كبير ، فيه سجمان اعظم المفخرات حيث لبسين دعوة من فتداة ، وضعت النسطوش خسير أواة هي، زوج الكماك من مامرتهن ٥ عن الصطعفي رسول النوساة وابات لعن ما خصه الله ، يه من خيوارق المعجزات

لهضة نسائية سارة هذا الاسبوع اتبمت عدنا حفلة نسائيسة كبرمي حضرت بها نحر التلاثاثة من فضليات السيدات وكربات الاسرالعرقة وقد اجتعن لساع المحاشرة القيمة التبي قامت بها حضرة الاديسة القاطالية حاياة الاستاذ عثمان الكماك وكان موضوع الحاض تاريخ المنطقي صلى الله عليه وسلم . فكان لها تعم الاتر في تقوس السامعات .

لت انسى اليوم البديع الذي ا، • صرت فيد المنداه مزدهات واثر انتعاء المحاضرة قرثت فاتحة الكتماب تقنمت حضرة الآنسة الهذبة كريمة الهلامية الذيخ لسيد عمد الصالح بن مراد فالقت خطابا شكرت أب السائية وقوائدها . وجدها تقدمت حضرة الانمة التابغة كربه.

لنحرير الثيخ السيمدعل بن محمود بمن الخوجه والقت قصيدة مبدعة في مدح المقام البري الشريف والثناء على المحاضرة .

مطبوعات (الجيلاني القلاح) بتونس

تعج الر ـ زقة سيدي عيد الرموف علد ٢١

١٠٥٠٠ كتاب شرح الفاظ الواقفين . في الحيس.

۰ ۲۰۰۰ ه عهد لوزان ـ معاهدة ـ ۱۰۵۰ ه اسعاد الامة ـ في النوبية والانجلائ ـ

جبل لمسار

٥ ٨١٠٠ عجمع الغوائد . ثاريخي ادبي ،

٥ ٦٠٠٠ الثعب التونسي والتجنس

يداف مطوم البريد للطلبات

ثم اشتر كت نخبة من النجات في الله تديد رقبق دكات كؤوس الرطبات ندور على الحاف إت فشكرا للسيدة المحاضرة على صنيعها الحسن الذي قامت به ومرحبا بهذه النعضة السائية واهلا وسهالا (مکانگم)

يرجو شاعر الشياب من كانة اصدقائه وكل من ريد مراسلته أن يو جهوا أنيه رسائلهم . مدة الصيف. بذا العنوان : محمود بورقيه . شاطي جبل المنار تولس

A. Mahmoud Bourguiba Piage de Sidi Bou-Said (TUNISIE)

الدرام لله يوم الارجاء قبل الماضي اجماب دعمرة ربه إدس الامجد الثقة الامين السيد الرزاق بن عيد القادر امين صناعة الحرير والعضو المنتخب بالحبصرة لتجارية . وصباح الحبيس القالت خرجمت جدارته من دارة بتونس في مركب حافل مشهر د شارك تيه الخاص والعام لمكانة النقيد في قلسوب كل من عرقه يوم ٣ ارت تنام بقورة ، الناظور ، الشهيرة | ضوف-خصاله الحميدة من عنة وتقوى ونزاهة وصدة .

رحمه الله رحمة واسعمة ورزق نبعليه وذويسه جميل الصبر وعظيم الاجر

ومكارم اخلاق وحسن طباع

برقيز اربعة لصوص يرجد بمحل ، التناعة ، لصاحبه على التبهير بموق البلاغجية عدد ٨ جونس تليفون ٥٤٠٥ ارض بها مسكن نام الرافق بسيدي فع الله | برقيز اربعة لصوص عرض ١٩ وطول ٢٦ ميثرو المية موضعا بالطريق العام والمخارة معادارة هذه الجريفة | في الرفعة والدقة

وروث من حياته حلقمات ه هي اسني وابخر الحلقات فاجادت وابدعت وافادت ، وتبدت زعيمة الناهضات ا

بتوافيلن كنيلة اثر اخرى . عثرات . يقفو خطبي عثرات.. يتزاحمن في حماس عيق ! * يتماسقن للعملي شامنات ! فيشيدن السعوض صروحا ه دعنها سراعد الماسلات هـ اله تعضة الساء التي اد و عراليها في مائر اللحظات هـذه صرخة النساء التي لن . أرتضي ان تماب بـالاخفات ا انا لا ابتغى لعن نجاحا . في طلاء الثقاه والوجنات ... لا ولا ارتضى لعن اندفاعا . في طربق الازباء و (الموضات).. أو نزوعالى العوى وانقباسا.. . وخروجا عن صالح العسادات إنما سيني الى البنت تهذي ه بيقيها من ماتر الاقات انا بغيتي الى البت تعلِّد. • م يزيل الاوهام والظامات اندا مارس : مشاطرة النف م قيف بين الفتى وبين الفتاة اوليست شطر الحية؟ فعل تر ه ضي ظلاما يسود شطر الحاة؟؟ التحايا اليك يا حرم الحكم ه الد. يا من اتبت بالحدات والبحايا لكن يا سِدات ، فضليات قمن بالراجات

والزيد المزيد من هذه الية . ظة ولتحي نهضة السيدات

شاطبي جبل المنار

(محود يو رفيه)

حفلة اكنيرية الاسلامية

يجبل المنار

الحفلة المنوية لفائدة الحبرية الاسلامية وسيكون

البرنامج حاقلا يشارك فيه ضيف تونس الفتان الاستاذ

ولا شك ان حقلة كهذه يكون الاقبال عليهما

وليعتبر الناطون من النوشييسن أن وظمائف الذلاحيين الذبن لا يسلكون الارض وجحكون

صدر الاشرائعلي يوم المولد النسوى المتحمول وجوههم بعد الان

البنك العقاري

وانكان الفلاحون يخالفون فيكونه عثار بالا

رقع شيرخ الجامع الذبن تُكالَمت سيف حقه

وضعتهم موضع الاخطار والاضطراب واذا لم يحكن شيء من ذلك موضوعا موضع 🔻 وعلى كل حال فلنا بسطة في الموضوع ندعمهما الاجراء والتطبيق فان الامسر لا تظهسر ندائجه لعمالم نظرية الفلاحين التي عرضوها على جداب المقبهالهام لوجه د رنما عن اطراه الصحف ورنما عن اشتغال وعلى المجلس الكبيريوم مظاهرتهم الكبرى

قهدارا

صح العزم على تأسيس هذا البنك بعمد مواققة عظيما تنضيدا من الامة لهذا الشروع الجزيل النفر.

فلاحيا وفيكون نظامه مشابها لنظام البتك العقاري الجزائري الترنسي و كريدي فونسسي و الذي لم خد

كوبيسار الحكومة الزكوبيسار المحافظة الخ ستفتح في أفوائضه فاحشة وهماننا يتضجرون من قداحتها التعي

التونسين حق المشاركة في الوظائف العوميــة لمن تؤهلهم معارقهم وشهاداتهم لللك بعد البخراطهم ة سلك الامتحاثات الصوسة فريكون ذلك تدريجيا الفكر العلم يهذا الانقلاب الجديد وتلقاء ذلك تفاطت الصحب خبرا بذاه السياسة

الجلس الكبيرعليه بقسيه مبدئيا

جريدة النعمة (لما كنا تعرضنا له سامًا)شايا ضدها لمحكمة الدربية ونحن ننظر ما سيحكم به

القضاء البرم العادل مع المنتظرين...

وبناه عليه فليترقب الاطباء تسمية اشخاص منهم بالستشفيات وبمراكز اطباء الاستصار وليناهب بعض المحاميين الى نيل رتبة (افو كا دى قانسور) ولينظر المعدسون تعبينهم من طرف ادارة الاشقال العامة النح